

Sumario

1. Definición y clasificación de los espectáculos públicos; 2. Beneficios tributarios de los espectáculos públicos de las artes escénicas; 3. Deducción por inversiones en escenarios para las artes escénicas; 4. Servicios artísticos excluidos del IVA; 5. Administración y control de los recursos tributarios de las artes escénicas; 5.1. Administración de los recursos; 5.2. Pago de la contribución parafiscal; 5.3. Retención en la fuente de la contribución parafiscal. 6. Funciones de inspección, vigilancia y control de los derechos de autor; 7. Vigencia; 8. Conclusiones.